На правах рукописи

ИСАКОВА Татьяна Игоревна

ВОСПИТАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОВ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЗАКРЫТОГО ТИПА

13.00.05 – теория, методика и организация
социально-культурной деятельности

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Челябинск – 2017

Работа выполнена в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

Научный руководитель: **Гревцева Гульсина Якуповна,** доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»

Официальные оппоненты: **Танаева Замфира Рафисовна,** доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой Профессиональной подготовки и управления в правоохранительной сфере, ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»

Юдина Анна Ивановна, доктор педагогических наук, доцент, директор института социально-культурных технологий ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет им. Г. Д. Державина»

Защита состоится 20 апреля 2017 года в 13.00 часов на заседании диссертационного совета Д 210.020.02 при Челябинском государственном институте культуры (454091, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а, ауд. 206 (конференц-зал).

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке и на официальном сайте Челябинского государственного института культуры: (http://www.chgaki.ru /dissovet02_isakova).

Автореферат разослан « » 2017 года

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат педагогических наук,
доцент Руссак Зоя Витальевна

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Актуальность темы исследования. Становление правовой культуры российского общества обуславливает необходимость совершенствования процесса правового воспитания личности, ориентированного на повышение уровня правосознания, правовой ответственности и активности граждан. В условиях информационной перегруженности, интенсивности и скорости мирового развития, слияния различных культур, представления о правовой и социальной норме у части индивидов искажено, смещен ракурс на достижение сиюминутных целей любыми средствами, что ведет к росту числа противоправных деяний.

В группе риска находится молодое поколение (подростки из неблагополучных семей, «трудные» подростки) из-за отсутствия жизненного опыта, а часто и положительных примеров для подражания. Учитывая отсутствие стремления у юного поколения к саморазвитию правового сознания, правового поведения, следует целенаправленно и регулярно проводить работу по приучению молодежи к правовой культуре, используя все доступные нам социальные институты.

Особенности современной молодежи – целеустремленность, раннее физическое и моральное взросление, стремление к независимости – приводят к раннему вхождению молодых людей во взрослое поле правовых отношений. Однако нехватка жизненного опыта, незнание законов зачастую ведут к действиям и поступкам, которые квалифицируются как противоправные. По данным портала правовой статистики Генеральной Прокуратуры РФ, ежегодный рост числа преступлений за 2010–2015 гг. составляет 3–5%. Доля преступлений, совершенных несовершеннолетними и с их участием, в общем объеме преступлений составляет около 10%. Доля повторных преступлений, совершаемых несовершеннолетними, – около 20%. Удельный вес несовершеннолетних, повторно совершивших преступления, за последние шесть лет увеличился в 1,5 раза, при этом наблюдается устойчивая динамика роста показателя.

Данные статистики свидетельствуют о необходимости изучения причин этих явлений и выявления путей эффективного правового воспитания. Наиболее распространенные преступления несовершеннолетних – кража, грабеж, угон транспортных средств без цели хищения, умышленное причинение тяжкого вреда здоровью и др.

В условиях роста числа правонарушений и преступлений несовершеннолетних воспитание правовой культуры подростков и необходимость приобщения молодого поколения к социокультурным ценностям является одной из приоритетных задач общества, что находит подтверждение в нормативных документах: Декларации прав ребенка (1959 г.), Минимальных стандартных правилах Организации Объединенных Наций, касающихся отправления правосудия в отношении несовершеннолетних (Пекинские правила) (1985 г.); Руководящих принципах ООН для предупреждения преступности среди несовершеннолетних (1990 г.); Федеральных законах «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (1999 г.), «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.) и других. В этой связи изучение правовой культуры подростков в социально-культурной среде Федерального государ-

ственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калтанское специальное учебно-воспитательное учреждение для обучающихся с девиантным (общественно-опасным) поведением закрытого типа» (в частности, Калтанское СУВУ или Учреждение) приобретает особую актуальность.

Калтанское СУВУ не относится учреждениям уголовно-исполнительной системы, при этом условия пребывания в нем связаны с соблюдением режима и определенных ограничений. В соответствии с подп. 8, п. 2.2 Устава СУВУ целью деятельности данного учреждения является реализация программ, содействующих воспитанию законопослушных несовершеннолетних подростков. Правовое воспитание в Калтанском СУВУ является одним из основных направлений воспитательной работы. В первую очередь оно нацелено на снижение правового нигилизма, профилактику повторных преступлений и правонарушений, формирование правосообразного поведения у воспитанников.

Степень разработанности проблемы. Анализ научной литературы показал, что существуют труды, в которых освещаются некоторые аспекты проблемы правовой культуры подростков.

Философы (О.И. Анненко, Ю.Ю. Бугаенко, Н.Ю. Гурьянов, Е.И. Пахомов и др.), правоведы (С.С. Алексеев, К.В. Денисенко, Н.М. Кейзеров, А.П. Семитко и др.), социологи (А.А. Курносенко, М.В. Саакян, В.В. Стрельцов и др.), психологи (А.А. Ощепков, С.В. Прокурова и др.), педагоги (С.П. Зайцева, А.Ф. Никитин, М.В. Павлова, З.Р. Танаева, А.И. Юдина и др.) внесли значительный вклад в разработку проблемы формирования правовой культуры. Психолого-педагогические основы правового воспитания отражены в работах Л.И. Божович, Л.С. Выготского, И.С. Кона, А.Н. Леонтьева, Б.Т. Лихачева, С.Л. Рубинштейна, Д.И. Фельдштейна, А. Маслоу, Ж. Пиаже, К. Роджерса, Э. Эриксона, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского и др. Правовому воспитанию как форме развития правовой культуры посвящены исследования С.Б. Беликовой, Г.Я. Гревцевой, Г.П. Давыдова, Б.Т. Лихачева, Е.А. Певцовой, П.И. Элиасберг и др. Особое значение имеют культурологические исследования, принадлежащие признанным специалистам в области культурологии, П.С. Гуревичу, М.С. Кагану, Э.С. Маркаряну, Э.В. Соколову, А.Я. Флиеру и др.

Мы опирались на исследования в области социально-культурной деятельности М.А. Ариарского, Е.И. Григорьевой, М.И. Долженковой, Л.С. Жарковой, А.Д. Жаркова, Т.Г. Киселевой, Ю.Д. Красильникова, В.М. Рябкова, А.П. Маркова, Б.С. Сафаралиева, А.А. Сукало, В.А. Суртаевой, Е.И. Смирнова, Е.Ю. Стрельцовой, Ю.А. Стрельцова, Т.П. Степановой, Е.В. Триодина, В.В. Туева, Н.Н. Ярошенко и др., а также на труды о социально-культурной среде Т.А. Ильина, Ю.С. Мануйлова, Л.И. Новиковой и др. Значимыми для нас являются работы, посвященные профилактике преступности несовершеннолетних, Ю.Ю. Булатовой, Е.И. Белянковой, С.А. Беличевой, О.А. Вахромеевой, А.А. Сукало, О.А. Селивановой и др., а также научные труды зарубежных педагогов: Дж. Брауна, Б. Коулса, В. Дэвидсона, С. Ньюмана, М. Сокола и др.

Несмотря на накопленный опыт и явный интерес ученых к рассматриваемому вопросу, детально разработанной модели воспитания правовой культуры

подростков в социально-культурной среде СУВУ не существует. Рядом ученых необходимость исследования выявленной нами проблемы подтверждена. Об этом также свидетельствуют результаты проведенного нами опроса преподавателей и студентов в рамках констатирующего эксперимента, в котором приняли участие 77 человек.

Результаты опроса показали, что важность воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде осознается большинством респондентов (97,5%). Подтверждение необходимости целенаправленной работы по воспитанию правовой культуры подростков в социально-культурной среде выявлено в ходе анкетного опроса, проведенного среди воспитателей Калтанского СУВУ, а также ФКУ Мариинской воспитательной колония ГУФСИН России по Кемеровской области, специалистов. Согласно полученным данным значимость правовой культуры осознается большинством воспитателей 94,8% . Воспитатели признали необходимость формирования правовой культуры подростков путем вовлечения в социально-культурную деятельность и целесообразность работы в этом направлении. Опираясь на вышеозначенное, можно констатировать: моделирование процесса воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ требует более основательного изучения и соответствующей разработки.

Таким образом, анализ научной литературы, изучение практического опыта, а также личный опыт автора позволили выявить ряд противоречий на *общественно-государственном уровне* – необходимостью повышения уровня правовой культуры подрастающего поколения и отсутствием разработок по повышению уровня правовой культуры подростков; на *социально-педагогическом уровне* – тенденциями в развитии системы правового воспитания, связанными с необходимостью формирования социально-правовых компетенций у подростков и отсутствием теоретических разработок; на *теоретико-методологическом уровне* – необходимостью разработки обоснованных подходов к процессу воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде учреждения и их отсутствием в практике работы педагогов в учреждениях закрытого типа; на *методико-технологическом* – потребностью в разработке методов, форм и средств воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ и отсутствием соответствующих методических рекомендаций.

В результате анализа философской, научно-методической, психолого-педагогической литературы и изучения практического опыта была сформулирована **проблема** исследования: какой должна быть модель и социально-педагогические условия, обеспечивающие результативное воспитание правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа?

Важность обозначенной проблемы и ее недостаточная разработанность обусловили выбор **темы** исследования: **«Воспитание правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа».**

Цель исследования: разработать, теоретически обосновать и экспериментально проверить структурно-функциональную модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа и социально-педагогические условия ее реализации.

Объект исследования: социально-культурная среда специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа.

Предмет исследования: научно-методическое обеспечение процесса воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа.

Гипотеза исследования: воспитание правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа будет осуществляться результативно, если:

–воспитание правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа рассматривается как целенаправленный процесс, организованный в учреждении и направленный на освоение подростками системы правовых знаний, развитие уважения к законам государства, правам и обязанностям гражданина, формирование мотивов и ценностных ориентиров, проявляющихся в правовом поведении и социально-значимой деятельности;

– на основании системного, деятельностного, культурологического и средового подходов будет разработана и внедрена структурно-функциональная модель, построенная с учетом требований социального заказа, включающая нормативно-целевой, организационно-содержательный, процессно-методический, оценочно-коррекционный компоненты;

– будет выявлен и обеспечен в процессе воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ комплекс социально-педагогических условий, включающий: создание ценностно-ориентированной среды воспитания правовой культуры подростков специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа; поэтапное включение подростков в вариативную деятельность по развитию правовой культуры; организация педагогического сопровождения воспитания правовой культуры подростков.

Задачи исследования:

1) проанализировать современное состояние проблемы воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ в педагогической теории и практике, найти пути ее решения;

2) на основе выявленных подходов сконструировать и экспериментально проверить структурно-функциональную модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ;

3) выявить, обосновать и апробировать социально-педагогические условия реализации структурно-функциональной модели воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ;

4) разработать и внедрить научно-методические рекомендации по воспитанию правовой культуры подростков.

Теоретико-методологической основой исследования явились основополагающие идеи философской и педагогической антропологии о целесообразном и личностно-творческом характере человеческой деятельности, законах и закономерностях нравственно-правовых явлений; концептуальные идеи и положения, разработанные в теориях *системного* (И.В. Блауберг, Э.Г. Юдин, В.Н. Худяков и др.), *деятельностного* (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев и др.), *культурологического* (В.С. Библер, Е.Б. Бондаревская, П.С. Гуревич, Л.Н. Коган и др.), *средового* (Е.П. Белозерцев, Ю.С. Мануйлов, Т.В. Менг, Н.У. Ремизова и др.), *социально-культурного* (М.С. Каган, Э.С. Маркарян, А.Я. Флиер и др.), *деятельности* (В.А. Лекторский, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов и др.); в теории *ориентации личности в мире ценностей* (Е.В. Бондаревская, С.Б. Гершунский, Н.Д. Никандров, В.П. Тугаринов и др.); *социализации* (Г.Я. Гревцева, Л.Н. Коган, Р.А. Литвак, А.В. Мудрик, А.И. Юдина и др.); теоретико-методологические *основы социально-культурной деятельности* в коллективе трудных подростков (А.Б. Беляевой, Н.Н. Соловьева, О.А. Вахромеевой, И.К. Нижних, С.П. Зайцевой и др., а также труды Ю.М. Аксенова, С.И. Андреева, Б.С. Сафаралиева, С.В. Григорьевой, Ф.Г. Ильина, Л.Н. Онищук); теория *педагогического эксперимента* (В.В. Краевский, В.И. Загвязинский, Н.М. Борытко, Е.В. Яковлев и др.). Особое значение имеют работы по *воспитанию правовой культуры, профилактике преступности несовершеннолетних, коррекции девиантного поведения подростков* (И.А. Герасимова, С.В. Григорьева, Ф.К. Зиннуров, И.С. Кон, И.А. Клейберг, А.Ф. Никитин, Я.В. Соколов, Н.Н. Соловьев, З.Р. Танаева и др.); исследования Ш.А. Амонашвили, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, С.Т. Шацкого и др.; основные идеи *гуманистического подхода* (К. Роджерс, А. Маслоу, Г. Олпорт, В. Франкл и др.).

Для решения поставленных задач и проверки исходной гипотезы использовался комплекс **методов исследования:** *теоретические:* изучение и анализ нормативных документов, научной литературы; синтез, индукция, дедукция, систематизация, прогнозирование, моделирование, сравнение; *эмпирические:* обобщение практического опыта, наблюдение, анкетирование, тестирование подростков, беседы, педагогический эксперимент, а также методы математической статистики, компьютерной обработки, методы психологической диагностики.

Экспериментальная база и этапы исследования. Научно-экспериментальная работа проводилась в естественных условиях Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калтанское специальное учебно-воспитательное учреждение для обучающихся с девиантным (общественно-опасным) поведением закрытого типа» (СУВУ), частично – в ФКУ Мариинской воспитательной колония ГУФСИН России по Кемеровской области. Всего в экспериментальной работе приняли участие 207 человек: 69 подростков, 61 студент, 77 преподавателей и работники учреждения.

На первом этапе – подготовительном (поисковом) (2012-2013 гг.) – изучалось состояние изученности проблемы исследования, степень ее разработанности, проводился анализ философской, психолого-педагогической, методической литературы и нормативных документов по исследуемой проблеме. Были определены исходные позиции исследования и его терминологическая основа, разработана структурно-функциональная модель воспитания правовой культуры подростков в социально-

культурной среде СУВУ. Проведен констатирующий эксперимент, осуществлен анализ полученных эмпирических результатов. *На втором этапе* – экспериментальном (2013–2015 гг.) – осуществлялась опытно-экспериментальная работа, апробировалась структурно-функциональная модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ и социально-педагогические условия ее реализации; разрабатывались тренинговые занятия, осуществлялись диагностические процедуры; анализировались и внедрялись результаты эксперимента в практику. *На третьем этапе* – обобщающем (2015–2017 гг.) – ввели частичную коррекцию эксперимента, осуществлялись обработка и обобщение результатов, уточнение выводов и практических рекомендаций, распространение опыта воспитания правовой культуры подростков, оформлялись результаты диссертационного исследования.

Научная новизна исследования:

1. *Определена* теоретико-методологическая стратегия воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ с использованием системного, деятельностного, культурологического и средового подходов.
2. *Разработана* структурно-функциональная модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде учреждения, с учетом индивидуальных особенностей подростков, включающая нормативно-целевой, организационно-содержательный, процессно-методический, оценочно-коррекционный компоненты.
3. *Выявлен* комплекс социально-педагогических условий реализации структурно-функциональной модели воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ (создание ценностно-ориентированной среды воспитания правовой культуры подростков в специальном учебно-воспитательном учреждении закрытого типа; поэтапное включение подростков в вариативную деятельность по развитию правовой культуры; организация педагогического сопровождения воспитания правовой культуры подростков).

Теоретическая значимость исследования состоит в расширении научных представлений о содержании и особенностях воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа и заключается в следующем:

1. *Представлено* системное описание современного состояния проблемы, обогащающее педагогическую теорию актуальными данными по воспитанию правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа.
2. *Введена* авторская трактовка понятий «воспитание правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения», «правовая культура личности», «правовая культура подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа», «социально-культурная среда специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа», что способствует упорядочению и обогащению понятийно-терминологического аппарата социальной педагогики.
3. *Доказана* перспективность избранных системного, деятельностного, культурологического и средового подходов к решению исследуемой проблемы,

дополняющей методологические основы воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ.

4. *Предложены* принципы реализации разработанной модели: положительной ориентации, коллективности, научности, исправимости, целостности процесса исправления и перевоспитания личности, социализации, диагностичности, законности.

5. *Выделены* ключевые ценности правовой культуры личности: справедливость, равенство, свобода в их взаимосвязи, пути формирования бережного отношения к правовой культуре как условию социального прогресса, гарантия эффективности усилий по совершенствованию процесса воспитания законопослушных граждан.

6. *Выявлены* этапы (нормативно-теоретический, содержательный, практический и рефлексивный) воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде учреждения, что способствует уточнению механизмов изменений в деятельности воспитателей.

Практическая значимость исследования:

1. *Внедрены* структурно-функциональная модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ и комплекс социально-педагогических условий ее результативного функционирования.

2. *Разработаны* содержание и этапы реализации авторской программы «Право + Культура = Правовая культура», а также спецкурс «Воспитание правовой культуры подростков», которые реализованы в специальном учебно-воспитательном учреждении закрытого типа.

3. *Выявлена* система критериев, показателей и уровней сформированности правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ.

4. *Разработано* научно-методическое обеспечение процесса воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ, включающее пособие и рекомендации.

5. *Апробирован* пакет диагностических документов для измерения уровня правовой культуры подростков в социально-культурной среде учреждения, выступающий в форме ориентированности на ценности права.

6. *Выявлены* особенности и виды деятельности воспитателей и подростков в социально-культурной среде СУВУ.

Результаты исследования могут быть использованы в массовой практике, стать основой для разработки программ и пособий для воспитателей, а также в системе повышения квалификации и переподготовки кадров.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечиваются опорой на анализ современных достижений наук, доказательной базой и логикой исследования, применением комплекса теоретических и эмпирических методов, репрезентативностью полученных диагностических данных, воспроизводимостью и повторяемостью результатов исследования; количественным и качественным анализом на разных этапах экспериментальной работы, доказательством выдвинутой гипотезы, личным участием автора в организации и работе экспериментальной площадки.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Представленные в исследовании теоретические положения о воспитании правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ соответствуют п. 1, 3, 4 и 5 паспорта специальности 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Правовая культура – один из видов культуры, которая характеризует состояние разработки и применения правовой теории, знакомства и исполнения законодательных, нормативных актов. Правовая культура личности – это познание структурных элементов правового статуса личности (права, обязанности, законные интересы и т.д.), а также механизмов реализации ее прав, свобод и фиксирование достигнутого уровня правового сознания, культуры и поведения людей.

2. Воспитание правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа рассматривается как целенаправленный процесс, организованный в учреждении закрытого типа и направленный на освоение подростками системы правовых знаний, развитие уважения к законам государства, правам и обязанностям гражданина, формирование мотивов и ценностных ориентиров, проявляющихся в правовом поведении и социально-значимой деятельности.

3. Структурно-функциональная модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде учреждения, разработанная на основе системного, деятельностного, культурологического и средового подходов, включает нормативно-целевой, организационно-содержательный, процессно-методический, оценочно-коррекционный компоненты; выполняет познавательную, организационную, воспитательную, развивающую, обучающую, аналитическую, интегративную функции; реализуется с учетом следующих специфических принципов: положительной ориентации, коллективности, исправимости, целостности процесса исправления и перевоспитания личности, социализации, диагностичности, законности.

4. Социально-педагогическими условиями эффективной реализации структурно-функциональной модели воспитания правовой культуры обучающихся подростков в социально-культурной среде СУВУ являются: а) создание ценностно-ориентированной среды воспитания правовой культуры подростков специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа; б) поэтапное включение подростков в вариативную деятельность по развитию правовой культуры; в) организация педагогического сопровождения воспитания правовой культуры подростков.

Апробация и внедрение результатов осуществлялись посредством:

– участия в международных конференциях: «Воспитание и обучение: теория, методика и практика» (Чебоксары, 2015 г.); «Психология и педагогика в системе гуманитарного знания» (Москва, 2015 г.); «Обучение и воспитание: методики и практика 2014/2015 учебного года» (Новосибирск, 2015 г.); «Вопросы педагогики» (Москва, 2015 г.); «Психология и педагогика XXI века: теория, практика и перспективы» (Чебоксары, 2015 г.); «Язык и культура» (Челябинск, 2015 г.); в XIV Международном научно-творческом форуме «Молодежь в науке и культуре XXI века» (Че-

лябинск, 2015 г.); во всероссийском Славянском научном соборе «Урал. Православие. Культура» (Челябинск, 2015, 2016 гг.); межвузовской конференции «Совершенствование системы гражданско-патриотического воспитания» (Челябинск, 2015 г.), а также научных конференциях «Наука ЮУрГУ» (Челябинск, 2015, 2016 гг.);

–публикаций в печати по теме исследования в педагогических журналах, в том числе рекомендованных ВАК МОиН РФ; обсуждений результатов исследования на совместном заседании кафедр «Педагогика и психология» и «Социально-культурная деятельность» ЧГИК (Челябинск, 2016 г.); на ежегодных заседаниях учебно-методического совета профессиональной образовательной организации «Специальное учебно-воспитательное учреждение для обучающихся с девиантным (общественно-опасным) поведением» (г. Калтан, Кемеровская область; 2012–2017 гг.);

–разработки программы «Право + Культура = Правовая культура»; участия в работе педагогической мастерской «Правовое воспитание несовершеннолетних: проблемы и пути решения», а также выступлений перед студентами ЧГИК. Результаты исследований внедрены в учебный процесс ЧГИК и ЮУрГУ, что подтверждено соответствующими документами. По теме диссертации опубликовано 20 работ.

Структура диссертации включает введение, две главы, заключение, библиографический список (236 источников). Текст занимает 173 страницы, содержит 7 рисунков и 25 таблиц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Во введении обоснованы выбор темы исследования, актуальность, формулируется проблема, определены цель, объект, предмет, гипотеза и задачи, методические и теоретические основы, научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования. Выделены этапы исследования, изложены основные положения, выносимые на защиту, представлены позиции, свидетельствующие о достоверности и обоснованности результатов исследования, а также сведения об апробации результатов.

В первой главе *«Теоретико-методологические аспекты проблемы воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения»* представлен анализ разработанности проблемы, характеристика периодов становления проблемы, определены её культурно-исторические предпосылки, определяются основополагающие понятия, рассматриваются методологические подходы к проблеме исследования, дается содержательная характеристика процесса воспитания правовой культуры подростков, обосновываются общие положения его осуществления. Разработана модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ и выявлены социально-педагогические условия ее реализации.

Комплексное изучение проблемы позволило выделить шесть периодов. Первый период (1880–1917 гг.) характеризовался созданием системы нравственно-правового воспитания, которая получила законодательное обеспечение через создание воспитательных программ для несовершеннолетних; возникновением детских колоний, развертыванием исследований феномена «правовое воспитание»; отсутствием социального заказа на воспитание правовой культуры в социально-культурной среде и необходимости подготовки кадров для воспитательной работы с

несовершеннолетними правонарушителями. Второй период (1917–1941 гг.) становления исследуемой проблемы характеризовался созданием системной правовоспитательной работы; возникновением практического опыта (А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий, В.С. Сорока-Росинский и др.); усилением репрессивной уголовной политики в отношении несовершеннолетних; появлением нормативного закрепления системы нравственно-правового воспитания, системы профилактики девиантного поведения подростков. Третий период (1941–1945 гг.) характеризуется принятием Указа ПВС СССР «О применении судами постановления ЦИК и СНК СССР от 7.04.1935 г.», распространившего уголовную ответственность на несовершеннолетних, совершивших умышленные и неосторожные преступления; появлением первых работ по различным аспектам охраны детства (В.И. Куфаев, В.И. Болдырев, Н.И. Алпатов, Г.М. Свердлова др.); созданием новых типов учебно-воспитательных учреждений; усилением роли комсомольской и пионерской организаций; увеличением количества беспризорных детей в стране, а потому созданием школ-интернатов и сети детских домов для детей, оставшихся без попечения родителей. Четвертый период (1945–1990 гг.) характеризуется появлением нормативных документов, направленных на борьбу с детской преступностью и безнадзорностью; осуществлением подготовки будущих юристов для работы с несовершеннолетними правонарушителями; тенденцией постоянного роста преступности несовершеннолетних; включением элементов правового воспитания в систему дополнительного образования; изучением влияния правовой культуры на правосознание молодежи; появлением различных школ правового воспитания, системы профилактики правонарушений, при этом уделялось особое внимание социально-культурной деятельности (М.А. Ариарский, Г.М. Бирженюк, Т.И. Заславская и др.). Пятый период (1991–2000 гг.) характеризуется дальнейшим развитием теории правовой культуры, отмечен становлением системы правового воспитания. В эти годы закладывается новая концепция гражданского образования. Уделяется внимание формированию правовой культуры. Появляются исследования С.А. Беличевой, Ю.А. Клейберга, С.В. Григорьевой, М.В. Кусковой и др., посвященные формированию правовой культуры несовершеннолетних, предупреждению десоциализации несовершеннолетних. Шестой период (2000 год по настоящее время) отличается альтернативностью подходов к правовому воспитанию, появлением международных организаций, которые обращают внимание на правовое воспитание подрастающего поколения; активизацией исследований в направлении правового воспитания личности, появлением различных форм получения образовательных услуг, совершенствованием системы специальной педагогической профилактики преступности несовершеннолетних, формированием нравственных ценностей как фактора преодоления девиантного поведения подростков, профилактикой девиантного поведения подростков средствами просоциальной деятельности.

Проведенный анализ современного состояния изученности проблемы показал, что проблема воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ разработана недостаточно; к настоящему времени имеется практический опыт, который следует использовать для разрешения проблемы; необходимо создание модели воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ.

Обратимся к понятийному аппарату исследования. Учитывая различные трактовки понятия «правовая культура» (С.С. Алексеев, Н.М. Кейзеров, Е.А. Певцова, С.Б. Беликова, С.А. Беличева, Р.Р. Булатова, О.А. Вахромеева, Е.А. Раковская, А.Ф. Никитин, Н.Н. Вопленко, Л.А. Морозова и др.), мы трактуем правовую культуру как один из видов культуры, которая характеризует состояние разработки и применения правовой теории, знакомства и исполнения законодательных, нормативных актов.

Правовая культура личности – это познание структурных элементов правового статуса личности (права, обязанности, законные интересы и т.д.), а также механизмов реализации ее прав, свобод и фиксирование достигнутого уровня правового сознания, культуры и поведения людей.

Средством воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ является *правовое воспитание,* которое трактуется как специальная деятельность субъектов воспитания по вооружению подростков правовыми знаниями, умениями усвоения ценностей посредством правовоспитательных форм, методов и средств с целью обеспечения правомерного поведения.

Важнейшее значение для воспитания правовой культуры подростка имеет *социально-культурная среда* ближайшего окружения, которая по отношению к человеку представляет собой определенные условия его жизнедеятельности. Исходя из вышесказанного *социально-культурная среда специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа* трактуется как среда, в которой созданы социально-педагогические условия для воспитания правовой культуры личности с учетом его индивидуальных особенностей. С учетом сущностных характеристик и содержания правовой культуры, исходя из проведенного нами анализа имеющихся в педагогической науке точек зрения на толкование данного феномена *под воспитанием правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения зарытого типа* понимается целенаправленный процесс, организованный в учреждении закрытого типа и направленный на освоение подростками системы правовых знаний, развитие уважения к законам государства, правам и обязанностям гражданина, мотивов и ценностных ориентиров, проявляющихся в правовом поведении и социально-значимой деятельности.

Правовая культура подростков требует целенаправленных действий по ее воспитанию в специально организованной для этого социально-культурной среде. Для обоснования педагогической модели, обеспечивающей воспитание правовой культуры подростков, был применен комплекс четырех подходов: системного, деятельностного, культурологического и средового. Их выбор осуществлялся исходя из необходимости определения структуры модели, ее наполнения и результата функционирования.

Системный подход (А.Н. Аверьянов, Ю.К. Бабанский, И.В. Блауберг, Э.Г. Юдин, В.Н. Садовский, Ю.А. Конаржевский, В.Н. Худяков и др.) позволил исследовать воспитание правовой культуры подростков как целостную, единую систему; выделить ее структурные и функциональные компоненты; установить связи между компонентами; выявить внешние и внутренние факторы, а также ее структуру. Реализация системного подхода к изучению исследуемого фено-

мена осуществлялась в соответствии со следующими положениями: воспитание правовой культуры подростков является одним из важных компонентов воспитательной системы в СУВУ; включает нормативно-целевой, организационно-содержательный, процессно-методический, оценочно-коррекционный компоненты; предусматривает использование научно-методического обеспечения процесса воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной СУВУ. Системный подход является общенаучной основой, позволяет определить проблему, очертить пути ее исследования, предоставляет возможность для реализации деятельностного, культурологического и средового подходов.

Деятельностный подход (В.А. Лекторский, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов Л.С. Выготский и др.) к решению исследуемой проблемы осуществлялся в соответствии со следующими положениями: воспитание правовой культуры представляет собой совместную деятельность, в результате которой происходило сотворчество воспитателя и воспитанников; используются социально-культурные технологии для решения поставленных задач; реализуется посредством социально-культурной деятельности, в результате которой создаются социально-значимые проекты; проявляется рефлексивная позиция участников воспитательного процесса.

Деятельностный подход выполняет методическую функцию, связанную с выбором методов, средств воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде; развивающую функцию, связанную с выбором способов воспитания правовой культуры подростков.

Культурологический подход (В.И. Андреев, В.С. Библер, М.С. Каган, Л.Н. Коган, Э.С. Маркарян и др.) позволяет рассмотреть правовую культуру как одну из составляющих культуры и цивилизации (культурологические концепции XX века: О. Шпенглер, П.А. Сорокин, А. Швейцер, К. Ясперс, А.К. Адамов, А.А. Гусейнов, П.С. Гуревич и др.). Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Воспитание правовой культуры личности на основе культурологического подхода – это процесс присвоения и развития личностью достижений культуры. Основой воспитательного процесса при реализации данного подхода является обращение к российской культуре, национальным традициям. Традиции, фольклор, народная мудрость являются эффективными средствами воспитания положительных качеств: гуманности, трудолюбия, доброты, ответственности и т.д. Культурологический подход – способ изучения и организации воспитательного процесса исходя из культуры социума как образовательной ценности.

Средовый подход (В.Я. Барышников, Л.И. Новикова, Е.Б. Скачкова, С.Т. Шацкий, Ю.С. Мануйлов и др.) как целостная педагогическая теория и технология позволяет разобраться в составляющих среды, оценить их возможности, смоделировать влияние, спроектировать средообразовательный процесс и практически реализовать заложенный в них воспитательный потенциал. Однако процесс освоения средового подхода требует определенного времени и усилий со стороны воспитателей, а также поддержки руководителей, понимающих и освоивших теорию средового подхода и практику опосредованного (через среду) управления процессом воспитания человека. Средовой подход – важное дополнение к существующему инструментарию вос-

питательной системы, это и способ организации социально-культурной среды СУВУ. С учетом данных, полученных в ходе реализации методологических подходов, была разработана структурно-функциональная модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ (рис. 1).

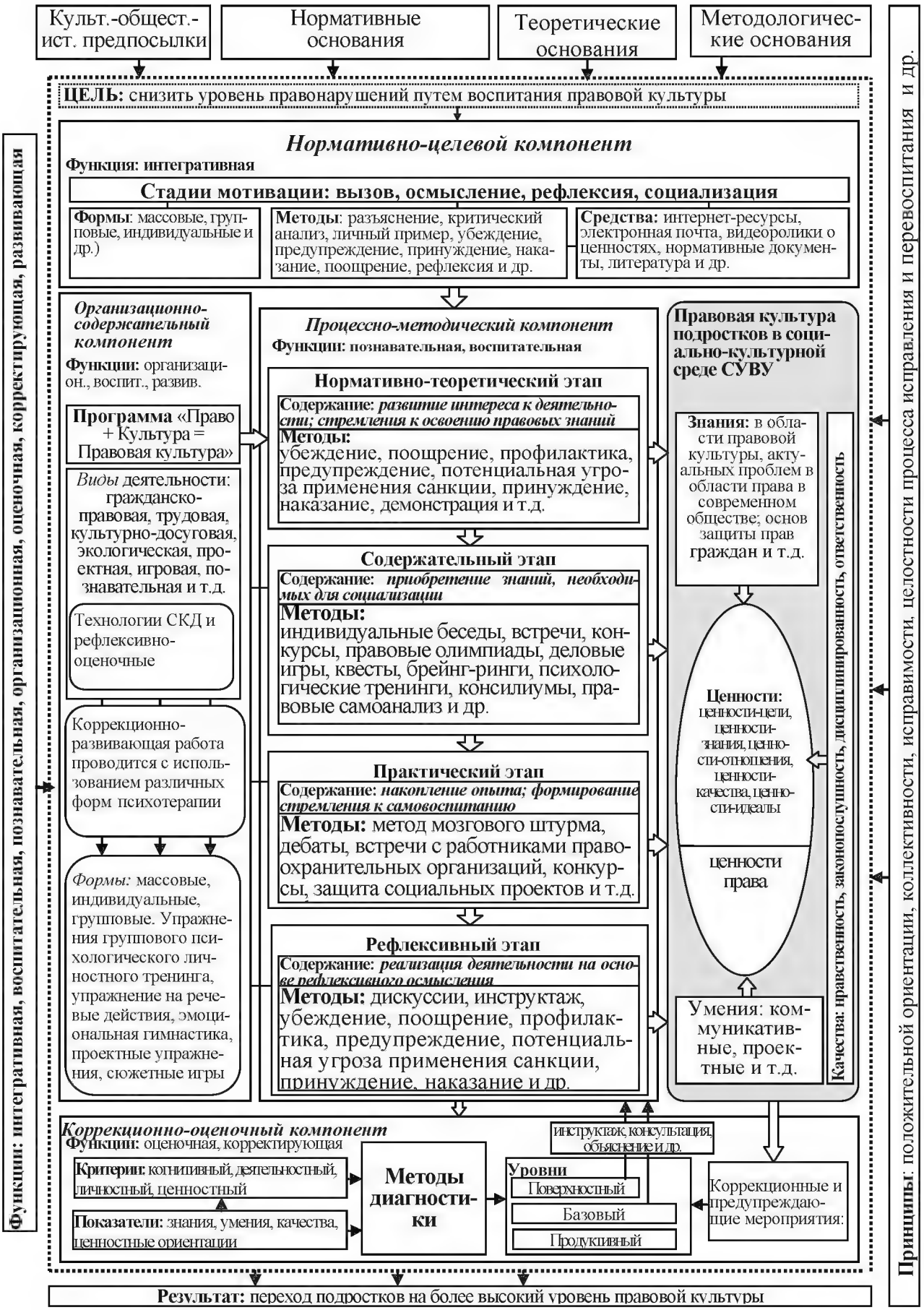

Рис. 1. Структурно-функциональная модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ

Нормативно-ориентационный компонент модели включает в себя цель, задачи и принципы воспитания правовой культуры воспитанников СУВУ. Учитывая требования к воспитанию правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ на уровне социального заказа общества, особенностей данного учреждения, требований на уровне нормативно-правовых документов, цель воспитания правовой культуры подростков в СУВУ – правовая культура подростков. Цели и задачи позволили определить содержание воспитания правовой культуры подростков. Главным результатом воспитательной работы следует считать положительную динамику в дальнейшей социальной адаптации выпускников, выраженную в снижении уровня повторных правонарушений. Данный компонент выполняет интегративную функцию.

Организационно-содержательный компонент модели включает в себя находящиеся во взаимосвязи направления воспитательной работы, методы, формы и средства социально-культурной деятельности. Информационным ядром данного компонента является авторская программа воспитания правовой культуры и законопослушного поведения воспитанников «Право + Культура = Правовая культура», реализующаяся на четырех этапах: а) нормативно-теоретическом (развитие интереса к деятельности, стремления к освоению правовых знаний, умений), б) содержательном (приобретение знаний, необходимых для гражданско-правовой социализации), в) практическом (накопление социального опыта, формирование стремления к самовоспитанию), г) рефлексивном (реализация деятельности на основе рефлексивного осмысления). Организационно-содержательный компонент обеспечивает развитие у воспитанников личностных качеств, задатков; ориентацию на ценности права, владение знаниями и умениями в сфере правовой культуры; выполняет организационную, воспитательную, развивающую функции.

Процессно-методический компонент модели характеризует воспитательные процедуры, в ходе реализации которых у воспитанников формируются знания, умения, личностно-значимые качества и ценностные ориентации. Выбор форм, методов, приемов и средств определяется содержанием программы «Право + Культура = Правовая культура».

Технологии информационно-познавательной и просветительной деятельности, рекреативно-оздоровительной деятельности и др. позволяют охватить основные закономерности разработки и использования средств, форм и методов, универсальные способы социально-культурной деятельности. Формы: массовые, групповые, индивидуальные. *Методы*: учебно-познавательной, самообразовательной деятельности, формирования общественного, правового сознания, формирования опыта общественного, законопослушного поведения, стимулирования активности, социологических исследований. К ним относятся: убеждение, профилактика, предупреждение, анализ ситуаций, потенциальная угроза применения санкции, принуждение, поощрение, наказание, поручение, инструктаж, приказ и другие способы, приемы воздействия на сознание воспитуемых. Использование тех или иных методов зависит от конкретных обстоятельств. Методы диалогового общения: обсуждение в парах, группах, поведенческое моделирование; партнерская обратная связь; формирование правосозна-

ния: цикл бесед «Подросток и закон», деловые игры, в том числе игры-квесты; дискуссии по правовой тематике; встречи с сотрудниками правоохранительных органов, психологами, инспекторами по делам несовершеннолетних, прокурорскими работниками и др. специалистами. *Средства*: нормативные и правоприменительные акты, акты толкования права, газеты, журналы и др., а также рефлексивные дневники, интернет-сайты, периодические учебные, научные издания, фрагменты художественных фильмов, литература и др. Данный компонент выполняет познавательную, воспитательную, развивающую функции.

Оценочно-коррекционный компонент модели направлен на организацию диагностических процедур, включающих методы диагностики, определение критериев, показателей, уровней, проведение контрольных мероприятий, анализ и интерпретацию результатов, планирование корректирующих мероприятий по совершенствованию процесса для достижения целей воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ. Основу данного компонента составляет педагогическая *диагностика* и *коррекция.* Педагогическая диагностика позволила объективно оценить уровень правовой культуры; обеспечить правильное определение результатов воспитания; избежать ошибок в процессе воспитания правовой культуры. С помощью педагогической диагностики проанализирован учебно-воспитательный процесс в учреждении. Данный компонент выполняет корректирующую и оценочную функции.

Для понимания требований, которым должна удовлетворять разработанная структурно-функциональная модель были выделены **принципы** ее реализации. *Общепедагогические принципы:* культуросообразности, природосообразности, научности, связи воспитания с жизнью, систематичности и последовательности, социальной адекватности, индивидуализации, гуманно-личностной ориентации и др.) и *специфические принципы.* Среди последних – *принцип положительной ориентации,* который предполагает выработку поведения, ориентированного на положительные примеры, одобряемые в обществе; коллективности (предполагает, что коллектив дает опыт жизни в обществе); *принцип активного участия* (способствует устойчивому закреплению знаний, умений и навыков); согласованности деятельности всех субъектов воспитания правовой культуры (заключается в совместных усилиях всех участников процесса воспитания правовой культуры); *принцип исправимости* личности правонарушителя (подразумевает, что все участники процесса воспитания должны верить в исправимость каждого воспитанника); *принцип целостности* процесса исправления и перевоспитания личности несовершеннолетнего правонарушителя в образовательной организации (заключается в одновременном искоренении негативных, неправомерных и формировании положительных, законопослушных качеств личности); *принцип социализации* личности правонарушителя (заключается в возвращении поведения личности к социальной норме, усвоения им требований общества и нарушенного правонарушением взаимодействия между личностью и социальной средой); *принцип диагностичности* (регламентация деятельности субъектов воспитательного процесса) (обеспечивает обратную связь и объективность оценки уровня правовой культуры); *принцип законности* (основан на неукоснительном соблюдении и исполнении правил общения, поведения и совместной деятельности).

Системообразующим фактором функционирования модели, механизмом, обеспечивающим ее целостность, совершенствование и развитие, является интеграция социально-педагогических условий, выявление которых осуществлено с ориентацией на положения средового подхода.

Первое педагогическое условие реализации структурно-функциональной модели – создание ценностно-ориентированной среды воспитания правовой культуры подростков СУВУ. Смыслообразующим фактором структуры социально-культурной среды является цель и результат деятельности.

Под ценностно-ориентированной средой понимается совокупность условий, направленных на осознание ценностей права и развитие мотивов к социально значимой деятельности, в которой протекает воспитание правовой культуры подростков и происходит развитие их личностных качеств. Организация ценностно-ориентированной среды требует гармонизации воспитания и социализации и построена на педагогическом сопровождении процесса воспитания правовой культуры подростков.

Для проведенного исследования были важны идеи о том, что ценностно-ориентированная среда является частью социальной макросферы; имеет структуру, фактором которой служит освоение ценностей в процессе воспитания правовой культуры; содействует развитию личностного потенциала; удовлетворяет потребности и интересы личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями. Специфические характеристики среды СУВУ определяются тем, что контингент воспитанников разнороден, изолирован, требует особых условий воспитания и специального педагогического подхода, осуществления контроля и наблюдения за воспитанниками и выполнения режимных правил.

Основные направления ценностно-ориентированной среды: *мотивационное* – создание положительной установки на освоение программы воспитания правовой культуры; *мировоззренческое* – освоение идеалов и ценностей права; *социализирующее* – освоение социально значимой информации о правовой культуре. СУВУ призвано создать необходимые условия для медицинско-психологической, социально-педагогической реабилитации воспитанников, включая коррекцию их поведения и адаптацию в обществе; удовлетворять потребности в получении образования и профессиональной подготовки, интеллектуального, культурного, физического и нравственного развития; формировать у воспитанников гражданскую позицию и трудолюбие, развивать ответственность, самостоятельность и активность; сохранять и приумножать нравственные и культурные ценности общества и приобретать социальный опыт, важнейшей составляющей которого являются деятельность и общение.

Реализация структурно-функциональной модели с учетом ***второго педагогического условия*** – поэтапное включение подростков в вариативные виды деятельности по развитию правовой культуры. Основными направлениями деятельности СУВУ являются: коррекционная работа психологической службы, которая нацелена на решение конкретных проблем воспитания, поведения, психологического самоуважения воспитанника; консультационная работа педагогов-психологов, задачами которых являются оказание помощи воспитаннику, обучение подростков

навыкам самопознания, использование своих психологических особенностей и возможностей для успешного развития и самоопределения; социальная поддержка воспитанников – оформление пенсий по утере кормильца, представление их интересов в суде и др.; работа с родителями – одна из сложных форм в связи с особенностями контингента родителей; методическая работа – деятельность по сохранению психологического и физического здоровья подростков.

Активное взаимодействие субъектов воспитательного процесса приводит к формированию ценностно-ориентированной среды, превращению ее в субъект воспитательного пространства.

Третье педагогическое условие реализации модели – научно-методическое сопровождение, которое осуществляется через комплекс мер информационно-методического характера, психолого-педагогический мониторинг воспитания правовой культуры подростков и составление на этой основе их личностного «портрета». Опираясь на определение, данное Ю.Л. Федоровой, под сопровождением будем понимать совместные действия субъектов воспитательного процесса в их социальном окружении, осуществляемые ими во времени, в пространстве и в соответствии с присущими им ролями. Комплекс выявленных социально-педагогических условий обеспечивает реализацию модели, активизирует общественно-значимую деятельность подростков; педагогическое сопровождение процесса воспитания правовой культуры способствует переходу подростков на более высокий уровень правовой культуры.

Во второй главе *«Экспериментальная работа по воспитанию правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа»* описывается реализация структурно-функциональной модели и комплекса социально-педагогических условий ее эффективной реализации, определяются критерии сформированности правовой культуры подростков, анализируются полученные данные и обрабатываются результаты. Эксперимент проходил в три этапа. *Первый этап* был посвящен констатирующему входному эксперименту, в рамках которого определялся начальный уровень воспитания правовой культуры подростков. *Второй этап* связан с формирующим экспериментом, направленным на проверку эффективности разработанной структурно-функциональной модели воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ на фоне выделенных социально-педагогических условий. На этом этапе изучалась динамика роста показателей воспитания правовой культуры. *На третьем этапе* экспериментальной работы проводились обработка, обобщение и оформление результатов эксперимента, использовались теоретические и эмпирические методы.

Программа экспериментальной работы предусматривала привлечение контрольной и трех экспериментальных групп, что обеспечило варьирование выбранных условий; осуществление входной или начальной, двух промежуточных и итоговой диагностик, что позволило отследить динамику изменений и обнародовать данные о траектории ожидаемых накоплений в структуре правовой культуры, раскрывающие атрибутивные закономерности ее развития; сравнительный анализ групп, участвующих в нашем эксперименте.

Итак, в опытно-экспериментальной работе приняли участие четыре группы: контрольная (КГ) и три экспериментальные (ЭГ-1, ЭГ-2, ЭГ-3). В контрольной группе (КГ) обучение велось без реализации структурно-функциональной модели и комплекса социально-педагогических условий.

В первой экспериментальной группе (ЭГ-1) процесс воспитания правовой культуры осуществлялся с учётом разработанной модели при внедрении одного социально-педагогического условия (создание ценностно-ориентированной среды воспитания правовой культуры подростков СУВУ). Во второй экспериментальной группе (ЭГ-2) реализовывалась модель, внедрялись два социально-педагогических условия (поэтапное включение подростков в вариативную деятельность по развитию правовой культуры; организация педагогического сопровождения воспитания правовой культуры подростков). В третьей экспериментальной группе (ЭГ-3) модель воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ внедрялась на основе комплекса выявленных социально-педагогических условий.

Для оценивания результатов эксперимента привлекалась экспертная группа, в которую входили воспитатели и представители администрации учреждения, специалисты, занимающиеся проблемой воспитания правовой культуры подростков. Диагностический аппарат включал критерии, показатели и уровни сформированности правовой культуры подростков, диагностические методики. Базовым критерием эффективного функционирования модели и комплекса социально-педагогических условий являлся переход на более высокий уровень правовой культуры. Сформированность правовой культуры подростков проявляется на трех основных уровнях: поверхностном, базовом и продуктивном.

Данные начального среза показали, что перед началом эксперимента большинство его участников обладали поверхностным уровнем правовой культуры (около 64% по всей совокупности), что подтверждает объективную необходимость внедрения разработанной модели и комплекса социально-педагогических условий ее эффективного функционирования. Кроме того, на данном этапе эксперимента была подтверждена сходность групп в распределении подростков по уровням сформированности правовой культуры, что позволило считать исходные параметры выровненными и начать реализацию выбранного экспериментального плана.

Формирующий этап эксперимента был посвящен внедрению модели и обеспечению социально-педагогических условий ее эффективного функционирования. В процессе апробации модели и условий осуществлялся непрерывный мониторинг эффективности их использования в естественных условиях воспитательного процесса.

Состав воспитанников учреждения отличается сложностью, различной степенью педагогической запущенности, асоциальным и криминальным опытом, своеобразием применявшихся воспитательно-профилактических мер. Именно это в значительной степени диктует содержание и задачи процесса исправления и перевоспитания в СУВУ.

На первый план выдвигаются задачи преодоления и снятия внутреннего сопротивления подростков воспитательным воздействиям; восстановления эмоциональных контактов с семьей; преодоления отставания в учебе и ум-

ственном развитии; самоутверждения в окружающей микросреде на основе социально полезной деятельности; разрушения асоциальных связей, отрыва от криминальной субкультуры, формирования социально-позитивных связей и приобщения к жизни коллективов; искоренения привычки употреблять алкоголь; предупреждения токсикомании и наркомании; решения задач психогигиены, психопрофилактики, выявления и лечения психически больных подростков. Коррекционная работа психологической службы, профориентация и профконсультирование воспитанников, социальная поддержка воспитанников, методическая работа, а также такие виды деятельности, как гражданско-правовая, духовно-нравственная, эстетическая, трудовая, спортивно-оздоровительная и др., содействовали формированию личностных качеств (нравственности, дисциплинированности, ответственности, законопослушности).

Воспитание правовой культуры подростков с учетом разработанной модели на первом этапе (нормативно-теоретическом) осуществлялось посредством тестирования уровня сформированности правовой культуры. Кроме того, на данном этапе осуществлялось развитие интереса к деятельности, стремления к освоению знаний и умений, что предполагало следующее: *ликвидацию пробелов* в правовых знаниях подростков; *организацию досуга* подростков, широкое вовлечение подростков в правовое творчество (разработка «Кодекса чести подростка», «Конституции жизни училища»); *проведение цикла бесед* «Подросток и Закон», разъяснительной работы о видах ответственности за те или иные противоправные поступки, характерные для подростковой среды виды преступлений, понятий об административной, гражданско-правовой, уголовной ответственности несовершеннолетних и др.

На втором этапе (содержательном) подростки приобретали знания, умения, необходимые для познавательной, трудовой, гражданско-правовой и др. видов деятельности. Для них *организовывали встречи* с работниками правоохранительных органов, социальных институтов; проводили *индивидуальную воспитательную работу* (педагогическую диагностику и педагогический анализ совершенного проступка (поступков); они разрабатывали и защищали *авторские работы* (педагогические проекты, презентации), участвовали в мероприятиях: в праздничном концерте «Мы желаем счастья Вам», «Меня это не касается…» и т.д.

На *третьем этапе* (практическом) у подростков накапливается опыт общения, формируется стремление к самообразованию. Особое внимание уделялось культуре мышления, труда, общения и т.д. Эффективны *конкурсы* рисунков «Наше право», сочинений «Что я знаю о своих правах и обязанностях», стенгазет на тему «Российское законодательство», поделок «Правовые ситуации», стихотворений «Моя ответственность», *викторины* «Нормы права», турниров «Шаги по правовому лабиринту», *брейн-ринги* «Право. Свобода. Обязанность», *дискуссии (диспуты)*: «Могут ли быть права без обязанностей?», «Правовая оценка неформальных молодежных объединений», «Суицид в среде подростков», «С пьяного взятки гладки?», «Жизнь без наркотиков», «Мораль и право!», «Опасна ли ненормативная лексика?», «Конфликты на межнациональной почве. Чем они опасны?», дебаты по правовой тематике.

На *четвертом этапе* (рефлексивном) наиболее целесообразны психологические тренинги, *проведение деловых, ролевых, сюжетно-ролевых игр, квестов* (игры с последовательным выполнением заданий) по темам «Соблюдая закон», «По справедливости», «Суд над воровством», «На страже общественного порядка», «Права и обязанности родителей и детей», «Судебное разбирательство» и др.; выполнение исследований на различные темы; участие в проектной деятельности.

Коррекционно-развивающая работа с подростками проводится с использованием различных форм психотерапии: арт-терапия, сказкотерапия, музыкотерапия, игротерапия, аутотренинг, медитация. Типология упражнений группового психологического личностного тренинга с подростками включала в себя следующие группы: разминка; упражнения на работу с именем, интенсивное пространственное взаимодействие, новый сенсорный опыт, границы психологических пространств, речевые действия, эмоциональная гимнастика, изобразительные, сюжетно-ролевые игры, упражнения на быстрый отдых и расслабление, обратную связь и т.д.

Выявленные социально-педагогические условия обеспечивались следующим образом: *первое условие* предполагало создание ценностно-ориентированной среды воспитания правовой культуры подростков СУВУ: использование социально-педагогических технологий для организации досуга, создание доброжелательной атмосферы для взаимодействия, реализация педагогических проектов, проведение психологических тренингов и т.д.; *второе условие* обеспечивалось через поэтапное включение подростков в вариативную деятельность по развитию правовой культуры: создавались группы для реализации социально-значимых проектов, организовывались воспитательные мероприятия, консультации, использовались разнообразные форм, методов, средств (в том числе возможности интернет-сети) и т.д. Наиболее эффективными являлись технологии социально-культурной деятельности: общие, функциональные и дифференцированные (по Т.Г. Киселевой и Ю.Д. Красильникову); рефлексивно-оценочные технологии (технологии развития критического мышления, педагогической мастерской, делиберации, модерации и т.д.); *третье условие* требовало организации педагогического сопровождения воспитания правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ: подготовка методических рекомендаций проведения культурно-досуговых мероприятий, конкурсов, спортивных праздников, психолого-педагогических консилиумов, консультаций, тренингов и т.д.

В ходе эксперимента были проведены два промежуточных и итоговый срезы. Целью *констатирующего итогового* этапа была оценка степени сформированности правовой культуры подростков после внедрения авторской модели и условий ее реализации, проведение диагностико-оценочных процедур по определению степени сформированности правовой культуры и осуществления аналитической интерпретации полученных результатов, формулирование выводов об итоговом состоянии сформированности у подростков правовой культуры.

Анализ, осуществленный с целью сравнения полученных данных начального и итогового срезов, говорит о том, что в результате проведенной работы число подростков, у которых наблюдается поверхностный уровень воспитания правовой культуры, уменьшилось в ЭГ-1 на 44%, в ЭГ-2 уменьшилось на 50 %,

в ЭГ-3 уменьшилось на 50 %, в КГ сократилось на 22%. При этом число подростков с базовым уровнем воспитания правовой культуры возросло, а именно: в ЭГ-1 их число увеличилось на 22 %, в ЭГ-2 увеличилось на 38%, в ЭГ-3 увеличилось на 50%, в КГ – на 22%.

Отметим, что подростков с продуктивным уровнем воспитания правовой культуры также стало больше. В первой группе их число увеличилось на 22%, в ЭГ-2 произошло увеличение на 12 %, в ЭГ-3 подростков стало больше на 60 %, при этом число подростков в КГ не изменилось.

Чтобы проверить гипотезу, научно обосновать полученные результаты, а также доказать объективность и достоверность количественных данных, в исследовании была использована математическая обработка методами статистики. На итоговом срезе сравнение попарно исследуемых групп на основе критерия показало следующее: при сравнении ЭГ-1 и КГ эмпирический критерий Фишера оказался равным 0,641; при сравнении ЭГ-2 и КГ эмпирический критерий Фишера получился равным 0,757. То есть найденные критерии меньше табличного для уровня значимости: $\varphi^*_{эмп} < 2,31$ ($\alpha=0,01$); 1,64 ($\alpha=0,05$). Однако ситуация для третьей группы иная: при сравнении ЭГ-3 и КГ эмпирический критерий Фишера получился равным 2,379. То есть $\varphi^*_{эмп} > 2,31$ ($\alpha=0,01$); 1,64 ($\alpha=0,05$). То есть полученное числовое значение больше, чем табличное значение.

Различия по уровню воспитания правовой культуры в экспериментальных группах являются несущественными. При этом можно сказать, что эмпирическое значение критерия Фишера между ЭГ-1 и ЭГ-2 – $\varphi^*_{эмп} = 0,326$; между ЭГ-1 иЭГ-3 – $\varphi^*_{эмп} = 2,023$; между ЭГ-2 и ЭГ-3 $\varphi^*_{эмп}$ оказалось равным 1,842. Мы можем констатировать тот факт, что гипотеза является достоверной. Таким образом, реализация разработанной модели в сочетании с выделенными условиями обеспечивают повышение уровня правовой культуры подростков в социально-культурной среде СУВУ.

В **заключении** обобщены теоретические и экспериментальные результаты и изложены основные выводы.

Реализация структурно-функциональной модели эффективна при обеспечении комплекса социально-педагогических условий. Педагогический эксперимент по апробации разработанной модели и комплекса социально-педагогических условий ее реализации показал существенное повышение уровня сформированности у подростков уровня правовой культуры по всем показателям в экспериментальных группах. Наиболее высокие результаты оказались при реализации структурно-функциональной модели и всего комплекса социально-педагогических условий в группе ЭГ-3. Проведенное исследование показало значимость внедрения полученных результатов. Продолжение исследования проблемы возможно в следующих направлениях: исследование возможности более гибкой индивидуализации воспитания и обучения с учетом особенностей контингента СУВУ; значение сетевого взаимодействия в учреждениях закрытого типа; дальнейшая гражданско-правовая социализация подростков в выполнении социальных ролей после ухода из СУВУ; разработка более точных диагностических методик и др.

***Основные положения и выводы отражены в следующих работах*[1]:**

Публикации в изданиях, включенных в реестр ВАК МОиН РФ

1. Колесниченко, Т.И. Воспитание подростков как фактор социализации подростков / Т.И. Колесниченко // Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки. – Т. 7. – № 1. – 2015. – С. 42–46.

2. Колесниченко, Т.И. Теоретико-педагогические предпосылки развития проблемы формирования правовой культуры воспитанников специальных профессиональных училищ закрытого типа / Т.И. Колесниченко // Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». – Т. 7. – № 2. – 2015. – С. 30–37.

3. Исакова, Т.И. Модель формирования правовой культуры несовершеннолетних правонарушителей в специальных профессиональных училищах закрытого типа средствами социально-культурной деятельности / Т.И. Исакова // Современная высшая школа: инновационный аспект. – Т. 8. – № 2. – 2016. – С. 49–56.

Публикации в научных журналах

4. Колесниченко, Т.И. Педагогические условия формирования правовой культуры подростков в социокультурной среде / Т.И. Колесниченко // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2014. – № 4. – С. 30–37.

5. Колесниченко, Т.И. Воспитание правовой культуры подростков с девиантным поведением / Т.И. Колесниченко // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2015. – № 1. – С. 136–144.

6. Колесниченко, Т.И. Историография развития правового образования как фактора правовой социализации / Т.И. Колесниченко // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2015. – № 2. – С. 65–70.

7. Колесниченко, Т.И. Основные педагогические направления формирования правовой культуры воспитанников специальных учебно-воспитательных учреждений для детей и подростков с девиантным поведением / Т.И. Колесниченко // III Междун. науч.-практ. конф. «Психология и педагогика XXI века: теория, практика и перспективы». – Чебоксары, 2015. – С. 226–230.

8. Колесниченко, Т.И. Культура речи несовершеннолетних правонарушителей как часть правовой культуры / Т.И. Колесниченко // X Междун. науч.-практ. конф. «Язык и культура». – Челябинск: ЧГАКИ, 2015. – С. 185–188.

9. Колесниченко, Т.И. Духовно-нравственное воспитание несовершеннолетних правонарушителей как фактор формирования правовой культуры/ Т.И. Колесниченко // XIII Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: история современности: материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Челябинск: ЧГАКИ, 2015. – С. 255–263.

10. Колесниченко, Т.И. Основные направления воспитательной работы с несовершеннолетними правонарушителями в специальных профессиональных училищах закрытого типа / Т.И. Колесниченко // XIV Междун. науч.-практ. конф. «Психология и педагогика гуманитарного знания». – Москва, 2015. – С. 81–84.

11. Колесниченко, Т.И. Противодействие правовому нигилизму несовершеннолетних правонарушителей в специальных профессиональных училищах

---

[1] Фамилия Т. И. Колесниченко изменена на Т. И. Исакова.

закрытого типа / Т.И. Колесниченко // III Междун. науч.-практ. конф. «Воспитание и обучение: теория, методика и практика». – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 86–89.

12. Колесниченко, Т.И. Гражданско-патриотическое воспитание как фактор воспитания правовой культуры несовершеннолетних правонарушителей / Т.И. Колесниченко // Межвузовская научно-практ. конф. УрФО «Совершенствование системы гражданско-патриотического воспитания». – Челябинск: Изд. центр ЮУрГУ, 2015. – С. 40–45.

13. Колесниченко, Т.И. Основные положения программы воспитания правовой культуры и законопослушного поведения воспитанников специальных профессиональных училищ закрытого типа / Т.И. Колесниченко // Междун. науч.-практ. конф. «Обучение и воспитание: методики и практика 2014/2015 учебного года». – Новосибирск, 2015. – С. 111–118.

14. Колесниченко, Т.И. Правовое образование как фактор профилактики правонарушений несовершеннолетних / Т.И. Колесниченко // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – Москва: Институт стратегических исследований. – 2015. – № 4. – Часть III. – С. 83–86.

15. Колесниченко, Т.И. Педагогические условия формирования правовой культуры воспитанников специальных профессиональных училищ закрытого типа / Т.И. Колесниченко // Сб. ст. науч.-методологической конф. «Совершенствование профессиональной компетентности кадров, работающих в системе высшего и среднего специального образования» 27 марта 2015 г. – Бухара: БГУ, 2015. – С. 106–110.

16. Исакова, Т.И. Формирование правовой культуры несовершеннолетних правонарушителей средствами игровых технологий социально-культурной деятельности / «Педагогические особенности создания здоровьесберегающей среды в образовательном процессе» // Республиканская науч.-практ. конф. – Бухара, 29-30 апреля 2016 г. – С. 457–461.

17. Колесниченко, Т.И. Особенности воспитания правовой культуры несовершеннолетних правонарушителей / Д.В. Исаков, Т.И. Колесниченко // Наука ЮУрГУ: материалы научн. конф. – Челябинск: Изд. центр ЮУрГУ, 2015. – С. 497–504.

18. Исакова, Т.И. Основные направления воспитания правовой культуры и законопослушного поведения несовершеннолетних в специальных учебно-воспитательных учреждениях для детей и подростков с девиантным поведением / Т.И. Исакова // Молодежь в науке и культуре XXI в.: материалы междун. науч.-творч. форума. – Челябинск, 2015. – С. 249–252.

19. Исакова, Т.И. Практика духовно-нравственного воспитания подростков в специальном профессиональном училище закрытого типа / Т.И. Исакова // XIV Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Кирилло-Мефодиевская традиция в культуре России: история современности: материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Челябинск: ЧГАКИ, 2014. – С. 247–251.

20. Исакова, Т.И. Воспитание правовой культуры подростков в социально-культурной среде специального учебно-воспитательного учреждения закрытого типа: метод. рекомендации / Т.И. Исакова. – Челябинск, 2016. – 60 с.

Исакова Татьяна Игоревна

ВОСПИТАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОВ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЗАКРЫТОГО ТИПА

13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Формат 60×84 1/16. Объем 1,5 п. л
Тираж 100 экз. Заказ

Отпечатано в Челябинском государственном институте культуры
454091, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а